



PRESENTER UNE EXPOSITION
aux 18^e Rencontres Natur'images
TIGNÉCOURT 11 et 12 avril 2026

Implantation des expos

Chaque exposant dispose d'une surface d'environ 10 à 12m linéaires éclairée par des spots et installée dans l'une des différentes salles du festival, toutes regroupées autour de la place du village.

Frais d'exposition

Aucune participation financière n'est demandée aux exposants, qui ont la possibilité de proposer à la vente uniquement leurs propres productions (*livres, tirages, cartes...*)

Aucune indemnisation des frais de déplacement n'est prévue, mais une prise en charge de l'hébergement pour deux nuits en gîte semi-collectif est possible pour les exposants retenus. Les personnes préférant un hébergement individuel de meilleur standing devront le réserver à leurs frais.

Thèmes des Expositions

Lors de la sélection, **la priorité sera donnée :**

- aux dossiers qui révèlent un travail original et/ou une démarche naturaliste personnelle **et** qui traitent de la nature, des animaux, végétaux et paysages sauvages **d'Europe**.
- aux dossiers qui militent en faveur d'espèces ou de milieux menacés.
- aux dossiers présentés par de jeunes photographes.
- aux dossiers inédits et/ou aux expositions peu présentées auparavant sur d'autres festivals.

Les dossiers présentant des thèmes photographiés dans d'autres régions du monde **seront également acceptés**, mais retenus en plus petit nombre.

Les clichés réalisés en parc animalier, en affût payant ou lors d'un voyage ou séjour, collectif ou individuel, organisé par un organisme ou par un particulier ne sont pas acceptés.

Modalités des Candidatures

Les postulants devront envoyer 10 fichiers non verrouillés extraits de leur expo.

Ces fichiers seront en Jpeg 300 dpi, 2400 px pour le plus grand côté, au profil SRGB.

Ils seront classés dans leur ordre de présentation au comité de sélection et renommés ainsi :

-Initiales du photographe en capitales-Naturimages2026-Numéro de séquence

soit pour Philippe Lapin PL-Naturimages2026-01 PL-Naturimages2026-10

Les fichiers seront déposés dans un dossier, sur le serveur Wetransfer ou autre à destination de : *naturimages2013@gmail.com*. Un accusé de réception sera adressé dès téléchargement.

Chaque dossier devra obligatoirement contenir la « fiche exposant » renseignée avec précision et intégralement par le photographe.

Tout dossier qui ne remplira pas l'ensemble de ces modalités ne pourra pas être accepté.

Il est possible d'envoyer deux dossiers différents. La sélection se fera anonymement et le comité privilégiera les critères de qualité, d'originalité, de diversité et l'aspect artistique. **Les dossiers ayant déjà postulé antérieurement ne seront pas prioritaires en cas d'égalité.**

Chaque postulant s'engage à accepter le verdict du comité de sélection ainsi que la surface et le lieu d'exposition qui lui seront alloués. Il autorise également les organisateurs à utiliser gracieusement certaines de ses images pour la promotion du festival (pages FB, Instagram, site Internet, presse...)

Date limite de réception des dossiers : 31 juillet 2025

La sélection des dossiers sera effectuée **courant août 2025** et annoncée par mail.

Renseignements :

Fabrice CAHEZ

Tel : 06 89 07 83 71

Mail : naturimages2013@gmail.com

Site Internet : www.festival-naturimages.com